

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе детско-юношеского графического рисунка

«ОКОПНЫЙ КАРАНДАШ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса детско-юношеского графического рисунка «Окопный карандаш» (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс учрежден редколлегией серии книг «Окопный карандаш». Организатором Конкурса является **Региональная Общественная Организация «Общество Содействия Изучению и Развитию Культурно-Исторических Традиций «Отечество»**.

1.3. Конкурс проводится на территории Российской Федерации и носит открытый, всероссийский характер.

1.4. Рабочий язык Конкурса — русский.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основные цели Конкурса:

- воспитание у подрастающего поколения любви к Родине и Отечеству; формирование патриотизма, гражданской позиции и социальной активности школьников;
- военно-патриотическое воспитание творческой молодежи;
- отбор высокохудожественных графических работ для иллюстрирования сборника военной поэзии «Окопный карандаш».

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых юных художников;
- формирование у подрастающего поколения уважения к историческому и военному наследию России;

- развитие интереса к изобразительному искусству, графике и книжной иллюстрации;
 - сохранение и популяризация памяти о героических страницах истории страны;
 - Повышение патриотически верно сформированного образовательного, культурного уровня подрастающего поколения, развитие исследовательской и познавательной активности школьников в этом направлении.
-

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является редколлегия серии книг «Окопный карандаш», соорганизатор – Региональная Общественная Организация «Общество Содействия Изучению и Развитию Культурно-Исторических Традиций «Отечество».

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;
- осуществляет прием и регистрацию конкурсных работ;
- формирует состав Жюри;
- организует подведение итогов и награждение победителей.

3.3. Контактное лицо оргкомитета: ответственный секретарь конкурса (назначается редколлгией).

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются юные художники в возрасте **от 14 до 18 лет включительно** (на момент подачи заявки).

4.2. К участию в Конкурсе допускаются как **индивидуальные**, так и **коллективные** работы.

4.3. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное. Организационный взнос не предусмотрен.

5. Жюри Конкурса

5.1. Оценку конкурсных работ осуществляет Жюри, сформированное организаторами Конкурса.

5.2. Состав Жюри формируется из членов редакторской группы серии «Окопный карандаш».

5.3. Председатель Жюри — член Творческой Группы «ОКОПНЫЙ КАРАНДАШ», поэт и художник Ледащев Андрей Алексеевич.

5.4. Жюри:

- оценивает поступившие работы по критериям, утвержденным оргкомитетом;
- определяет победителей и призеров Конкурса;
- оставляет за собой право не присуждать отдельные номинации при недостаточном количестве или низком качестве представленных работ;
- решения Жюри являются окончательными и обжалованию не подлежат.

5.5. Члены Жюри и члены их семей не могут участвовать в Конкурсе в качестве авторов работ.

6. Тематика конкурсных работ

6.1. Работы принимаются по следующим темам:

№	Тема
1	ПВО — на страже неба
2	Za мир!
3	В блиндаже (быт солдата)
4	Героизм солдат и офицеров на СВО
5	Флот на СВО
6	Они берегут тыл. Антитеррор
7	Женские лица войны
8	Военные медики
9	С Богом! Религия и СВО
10	Дети войны
11	Мы вас ждём

№	Тема
12	Единство народов России
13	Вольная тема (в рамках патриотически-военного направления и поддержки СВО)

6.2. Участник вправе представить работы как на одну, так и на несколько тем из списка.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. **Цветовое решение:** работы принимаются исключительно в черно-белой цветовой гамме.

7.2. **Направление:** графика.

7.3. **Техника исполнения** (допускается одна из перечисленных):

- рисунок карандашом;
- уголь;
- тушь;
- компьютерная графика.

7.4. **Формат оригинала:** не менее А5 (148 × 210 мм). Максимальный формат не ограничивается.

7.5. **Количество работ:** от одного участника принимается **не более трёх (3)** работ.

7.6. Работы, выполненные с использованием **искусственного интеллекта (ИИ)**, к участию в Конкурсе **НЕ допускаются**.

7.7. Работы, содержащие сцены насилия, жестокости, пропаганду экстремизма или оскорбляющие честь и достоинство граждан, отклоняются без рассмотрения.

7.8. Авторская подпись размещается **на обратной стороне оригинала рисунка** (для работ, направляемых в цифровом виде, подпись указывается в названии файла и сопроводительном письме — см. п. 9.4).

8. Сроки проведения Конкурса

8.1. Конкурс проводится в следующие сроки:

Этап	Период
Прием конкурсных работ	с 01 сентября 2026 г. по 30 ноября 2026 г. (включительно)
Работа Жюри (оценка работ)	01 декабря 2026 г. — 20 декабря 2026 г.
Объявление итогов	не позднее 25 декабря 2026 г.

8.2. Датой подачи работы считается дата поступления цифровой копии (фотографии) на электронную почту организаторов.

8.3. Работы, поступившие после окончания срока приема, не рассматриваются.

9. Порядок подачи заявок и предоставления работ

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо направить **цифровую копию (фотографию) работы** в высоком разрешении на адрес электронной почты Организатора:

89687636559@mail.ru

При возникновении сложностей с отправкой фотографии работы возможна отправка бумажного оригинала рисунка посредством Почты России или любой другой службы доставки по дополнительному согласованию и за счет Организатора.

9.2. Заявка на участие считается принятой **автоматически** с момента получения организаторами письма с файлом работы. Отдельная форма заявки не требуется.

9.3. Требования к файлу с работой:

- файл должен быть в формате JPEG, PNG или TIFF;
- разрешение — максимально возможное (рекомендуется не менее 300 dpi);
- размер файла — не более 20 МБ (при необходимости допускается отправка через облачные сервисы со ссылкой);
- название файла должно строго соответствовать формату:

ФИО участника_Тема работы

Пример: Иванов_Петр_Сергеевич_ПВО_на_страже_неба.jpg

9.4. Содержание сопроводительного письма:

Образец сопроводительного письма приведен в Приложении к настоящему Положению.

В тексте письма необходимо указать:

- фамилию, имя, отчество участника (полностью);

- возраст (количество полных лет);
- тему работы (согласно перечню в п.6.1);
- способ обратной связи (желательно — номер мобильного телефона с кодом оператора);
- при необходимости — дополнительную информацию об авторе (регион, город, школа, творческое объединение, ФИО преподавателя-руководителя и др.)

9.5. В случае если файл назван неверно или письмо не содержит всех необходимых данных, оргкомитет оставляет за собой право запросить уточняющую информацию или отклонить работу.

10. Критерии оценки работ

10.1. Члены Жюри оценивают каждую работу по следующим критериям:

№	Критерий	Описание
1	Художественное мастерство	Техника исполнения, владение выбранным материалом, композиционное решение
2	Оригинальность и творческий подход	Нестандартность замысла, авторский почерк, выразительность образа
3	Соответствие теме	Насколько полно и точно раскрыта заявленная тематика
4	Эмоциональное воздействие	Глубина, искренность, способность передать настроение и идею
5	Грамотное использование черно-белой графики	Работа со светом, тенью, тональностью, линией и пятном

10.2. Каждый критерий оценивается по шкале от 1 до 10 баллов. Максимальный общий балл — 50.

10.3. Итоговое решение принимается коллегиально, на основе суммы баллов и общего обсуждения членами Жюри.

11. Подведение итогов и награждение

11.1. По итогам Конкурса Жюри определяет:

- **одного (1) победителя** (I место) в каждой номинации;
- **двух (2) призеров** (II и III места);
- по решению Жюри могут быть учреждены **специальные номинации** («За оригинальность», «Выбор редакции», «За глубокий образ» и др.).

11.2. **Призовой фонд:**

- победитель и призеры Конкурса награждаются **именными дипломами** (в электронном виде);
- все победители (I, II, III места) получают **экземпляры сборника военной поэзии «Окопный карандаш»** с иллюстрациями, выполненными по итогам Конкурса. Книги высылаются почтой по адресам, указанным в обратной связи.

11.3. Работы победителей Конкурса будут **использованы в качестве иллюстраций** к сборнику военной поэзии «Окопный карандаш» с обязательным указанием имени автора в выходных данных издания.

11.4. Все участники Конкурса получают электронный **сертификат участника** (по запросу в оргкомитет).

11.5. Все присланные работы будут опубликованы на ресурсах РОО «Отечество» и редколлегии серии книг «Окопный карандаш» в сети интернет:

Группа в МАКС <https://max.ru/join/MoAi2CkKCxUfWnaKoEHL2ZhR3Intibpzi7P-GCgud0>

Канал в МАКС https://max.ru/channel_konkurs_OK

Сообщество ВК <https://vk.ru/club217656147>

11.6. Итоги Конкурса публикуются на официальных ресурсах редколлегии серии «Окопный карандаш» и на ресурсах РОО «Отечество», указанных в п.11.5 не позднее 25 декабря 2026 г.

12. Права и обязанности участников

12.1. Участник гарантирует, что:

- предоставленная работа является его **собственным оригинальным произведением**;
- работа ранее не публиковалась и не участвовала в других конкурсах (если иное не оговорено дополнительно);
- на момент подачи заявки он обладает всеми авторскими правами на работу.

12.2. Отправляя работу на Конкурс, участник:

- дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ;

- передает организаторам **неисключительное право** на использование работы в некоммерческих целях (публикация в сборнике, размещение в соцсетях, на сайтах, в выставочных мероприятиях) с обязательным указанием имени автора.

12.3. Авторское право на работу сохраняется за участником. Организаторы обязуются не использовать работы в коммерческих целях без отдельного письменного согласия автора.

13. Заключительные положения

13.1. Все вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются Оргкомитетом в рамках действующего законодательства Российской Федерации.

13.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение при условии публичного уведомления участников не менее чем за 10 календарных дней до окончания приема работ.

13.3. В случае возникновения спорных ситуаций решение Оргкомитета является окончательным.

14. Контактная информация

- Электронная почта для приема работ: 89687636559@mail.ru
 - Контактное лицо по вопросам участия: Сазонова Элина Остаповна +79886717213
 - Официальные ресурсы:
 - <https://max.ru/join/MoAi2CkKCxUfWnaKoEHL2ZhhR3Intibpzi7P-GCgud0>
 - <https://vk.ru/club217656147>
 - https://max.ru/channel_konkurs_OK
-

Настоящее Положение утверждено редколлегией серии книг «Окопный карандаш» и Председателем РОО «Отечество» Навалихиным Виктором Викторовичем.

Дата утверждения: 27 августа 2026 г.

Автор идеи и организатор выпуска Сборника стихов «ОКОПНЫЙ КАРАНДАШ»,
член московского областного отделения Союза писателей России
Фролов Ю.И.



Председатель РОО «Отечество»,
Навалихин В.В.



Приложение (рекомендуемая форма сопроводительного письма)

Тема письма: Конкурс «Окопный карандаш» – [ФИО участника]

Текст письма:

Фамилия, имя, отчество: _____

Возраст: _____

Тема работы: _____

Техника исполнения: _____

Количество приложенных файлов: _____

Контактный телефон: _____

Дополнительная информация (по желанию):

Регион, населенный пункт, школа, студия, ФИО преподавателя, другое: _____
